

Transcrições de áudio de uma simulação realística em Terapia Nutricional Enteral (TNE)  
para profissionais de saúde: relato de experiência  
Graziela Lenz Viegas, Ana Paula Almeida Corrêa, Gabriele Peres de Sousa, Valessa  
Santos, Mariur Gomes Beghetto

**Introdução:** O avanço de novas tecnologias na área da saúde, possibilitou a ampliação do uso das simulações realísticas como ferramenta para capacitar e desenvolver habilidades dos profissionais da área da saúde. Os registros dessas intervenções podem ser realizados de diversas formas e uma delas é o uso de *softwares*, utilizando a técnica focal e posteriormente transcrevendo-as com o cunho qualitativo. **Objetivo:** Relatar a experiência durante a etapa de transcrições de áudio de um cenário de simulação realística em terapia nutricional enteral (TNE) para profissionais da saúde. **Método:** Trata-se de um relato de experiência sobre a etapa de transcrição de áudios de simulação realística em TNE. Este estudo é parte da intervenção de um ensaio clínico (NCT03497221), aprovado pelo Comitê de Ética da Instituição (16-0534) e ocorreu em um hospital universitário do Sul do Brasil em 2017. Esta etapa consistiu na aplicação de uma intervenção de simulação realística sobre os cuidados com a SNE, baseada nas recomendações de boas práticas em TNE dos Protocolos Operacionais Padrão à uma equipe de técnicos de enfermagem. A coleta de dados ocorreu por meio da observação e realização dos cuidados em TNE anotados em um checklist e pela gravação de áudios através um aplicativo de celular móvel Gravador de Voz Fácil®. O cenário foi elaborado com um manequim de baixa fidelidade que recebia TNE e os participantes tinham o objetivo de identificar as não conformidades de acordo com sua prática assistencial. **Resultados:** A escolha da ferramenta de gravação de áudio foi de comum consenso entre os pesquisadores. Ao término das simulações, foi elaborado um cronograma e estipulou-se uma padronização e prazo para a transcrição de todos os áudios. As gravações não foram de boa qualidade, o que não permitiu a utilização de aplicativos de transcrição simultâneas. Dessa forma, o registro das falas foi feito manualmente e as mesmas foram ouvidas várias vezes pelos pesquisadores, pois as interferências sonoras tornavam as gravações incompreensíveis. **Conclusão:** Os pesquisadores não encontraram referências de *softwares* capazes de realizar a transcrição simultânea dos áudios de forma efetiva. A escolha da ferramenta ideal para a transcrição dos registros é essencial nesta etapa da pesquisa, a fim de otimizar e facilitar a operacionalização das transcrições e da qualidade dos resultados obtidos.